ANEXO DE ACTA - Evaluación individual por jurado
ARTESANÍAS DE RISARALDA / COMITÉ DE SELECCIÓN 5 ARTESANOS
FERIA INTERNACIONAL MIAMI / EXPOARTESANO LA MEMORIA

NOMBRE DEL JURADO EVALUADOR: Cardina Henao V. **FIRMA**

#	Nombre y apellidos	cc	Producto (40pts)	Entrevista (30pts)	Observaciones
1	Gladis Esther Méndez Mulet	37930224	40	28	Ceramista. / Piezas únicas. / 26 años como artesana. Desarrolla Productos Personalizados. / Participación en ferias
2	Carolina Peña Castaño	28822056	40	29	tejido macramé. Aprovechamiento residuos textiles. marca micrama. / Desarrollo un curso para enseñar técnica fuerte venta online / negocio verde por aprovechamiento material textil
3	Anny Paola Gaviria Valencia	57293658	38	25	registro de marca. / negocio de bisutería en santa Rosa. Joyería artesanal. / Primera experiencia internacional.
4	Carolina Diaz Gil	1037581037	40	30	Empaques originales. / desarrollo herrajes. Proceso Procolombia. Joyería mezclado tejido artesanal ancestral.
5	Angélica Loaiza Gaviria	34001125	35	25	tejido macramé / marca Amalia. Bisutería. Línea de hogar. / una pna que apoya la Pxn. Participación ferias locales.
6	William Gabriel Ocampo Suárez	80425347	40	26	Joyería filigrana. / trabajo con la asociación Joyeros dunchia. formación para que no se pierda la técnica. / técnica artesanal. Participación en ferias. / falta mejorar empaque.
7	María Ana bolena Hernández	31894027	36	25	Tejido en trapillo. Bordados, Pinturas. / 2 años. marca Bastik / Ventas por voz a voz, tienda / Sobre Pedido.
8	Alejandro Arango Quintero	9873657	40	27	marca Lychee. tejeduría de moda artesanal. 4 artesanos vinculados / telares manuales. / charla taller.
9	Luisa Fda Ramírez Mutis	42067746	40	29	talla de madera artesanal. tablas para servir en la mesa. marca tajo. / una pna fija que apoya el Proceso. Madera certificada.

Pereira, Octubre 1 de 2024

ANEXO DE ACTA - Evaluación individual por jurado
ARTESANÍAS DE RISARALDA / COMITÉ DE SELECCIÓN 5 ARTESANOS
FERIA INTERNACIONAL MIAMI / EXPOARTESANO LA MEMORIA

El criterio de evaluación y puntaje máximo para cada uno de los candidatos a evaluar, se definen de acuerdo a los términos establecidos en la convocatoria. A continuación se describen de forma detallada:

Criterio de Evaluación	**Puntaje Máximo por Criterio**
Participación validada en el programa de Artesanías de Risaralda: El programa ha sido operado bajo la ruta de fortalecimiento integral al artesano desde las metodologías de atención y operación de la Sociedad de Mejoras de Pereira durante los años 2022, 2023 y 2024. La participación activa y validada a través de las bases de datos del programa de los artesanos preseleccionados, en alguno de los procesos de fortalecimiento y/o de gestión comercial sumará 10 puntos por cada año de participación.	**30 pts**
Producto artesanal de alta calidad, identidad y desarrollo, con alto potencial para el mercado internacional: Evaluación sobre las muestras físicas que aporta el artesano durante la entrevista, donde el jurado evaluador verificará aspectos como 1. Calidad de producto y manufactura artesanal, 2. Identidad y valores culturales del territorios agregados al productos, 3. Conveniencia y atractivo para el mercado internacional, 4. Capacidad de producción y potencial para su escalabilidad hacia el mercado internacional, preferiblemente hacia el beneficio de una comunidad.	**40 pts**
Entrevista: En esta se validará la capacidad del artesano para comunicar de forma clara su producto, atributos y valores y capacidad de negociación. Se validará la propuesta de socialización de la experiencia internacional con otros artesanos del departamento, para aportar al aprendizaje colectivo.	**30 pts**
Total	**100 pts**

Pereira, Octubre 1 de 2024

ANEXO DE ACTA - Evaluación individual por jurado
ARTESANÍAS DE RISARALDA / COMITÉ DE SELECCIÓN 5 ARTESANOS
FERIA INTERNACIONAL MIAMI / EXPOARTESANO LA MEMORIA

NOMBRE DEL JURADO EVALUADOR: Natalia Rodrillan Cast **FIRMA**

#	Nombre y apellidos	cc	Producto (40pts)	Entrevista (30pts)	Observaciones
1	Gladis Esther Méndez Mulet	37930224	40	30	Ferias locales, sola Persona. Trayectoria 26 años - Punto Fijo. No redes.
2	Carolina Peña Castaño	28822056	20	30	Artesania de moda. Marca "Miriame" 2 años de experiencia. Es Sello Verde de CARDIZ por el uso del 80% de tela donado
3	Anny Paola Gaviria Valencia	57293658	40	15	Anny Gaviria, comercialización, Fauna y Flora Santa Rosa.
4	Carolina Diaz Gil	1037581037	40	20	Marsella, 5 años creación. Marca joyeria y ancestral Risaralda. Taller 2 años. 5 artesanos, integral.
5	Angélica Loaiza Gaviria	34001125	40	20	Artesana inspirada en la cultura Cafetera llevara a la Feria una coleccion de hogar en macrame.
6	William Gabriel Ocampo Suárez	80425347	30	30	Artesano de Filigrana. Trabaja con artesanos de Quinchia. Ha participado en espacios de formacion y promocion en el exterior
7	María Ana bolena Hernández	31894027	30	30	Artesana de Pereira. Tejido de Tapillo bolsas Pintados, correas en cuero y Tapillo. Marca "Bastik. b.e"
8	Alejandro Arango Quintero	9873657	40	30	Marca "Lycnee" artesano de Moda "artesanal" Telares manuales de 2 a 4 ejes.
9	Luisa Fda Ramírez Mutis	42067746	30	30	Artesana con tecnica en madera, incorpora resina. Ha participado en Ferias locales. Cuenta con permiso de aprovechamiento forestal - Maderes. Lleva 2 años de experiencia

Pereira, Octubre 1 de 2024

ANEXO DE ACTA - Evaluación individual por jurado
ARTESANÍAS DE RISARALDA / COMITÉ DE SELECCIÓN 5 ARTESANOS
FERIA INTERNACIONAL MIAMI / EXPOARTESANO LA MEMORIA

El criterio de evaluación y puntaje máximo para cada uno de los candidatos a evaluar, se definen de acuerdo a los términos establecidos en la convocatoria. A continuación se describen de forma detallada:

Criterio de Evaluación	**Puntaje Máximo por Criterio**
Participación validada en el programa de Artesanías de Risaralda: El programa ha sido operado bajo la ruta de fortalecimiento integral al artesano desde las metodologías de atención y operación de la Sociedad de Mejoras de Pereira durante los años 2022, 2023 y 2024. La participación activa y validada a través de las bases de datos del programa de los artesanos preseleccionados, en alguno de los procesos de fortalecimiento y/o de gestión comercial sumará 10 puntos por cada año de participación.	**30 pts**
Producto artesanal de alta calidad, identidad y desarrollo, con alto potencial para el mercado internacional: Evaluación sobre las muestras físicas que aporta el artesano durante la entrevista, donde el jurado evaluador verificará aspectos como 1. Calidad de producto y manufactura artesanal, 2. Identidad y valores culturales del territorios agregados al productos, 3. Conveniencia y atractivo para el mercado internacional, 4. Capacidad de producción y potencial para su escalabilidad hacia el mercado internacional, preferiblemente hacia el beneficio de una comunidad.	**40 pts**
Entrevista: En esta se validará la capacidad del artesano para comunicar de forma clara su producto, atributos y valores y capacidad de negociación. Se validará la propuesta de socialización de la experiencia internacional con otros artesanos del departamento, para aportar al aprendizaje colectivo.	**30 pts**
Total	**100 pts**

Pereira, Octubre 1 de 2024

ANEXO DE ACTA - Evaluación individual por jurado
ARTESANÍAS DE RISARALDA / COMITÉ DE SELECCIÓN 5 ARTESANOS
FERIA INTERNACIONAL MIAMI / EXPOARTESANO LA MEMORIA

NOMBRE DEL JURADO EVALUADOR: Lorenzo Suárez **FIRMA** _____

#	Nombre y apellidos	cc	Producto (40pts)	Entrevista (30pts)	Observaciones
1	Gladis Esther Méndez Mulet	37930224	40	30	Excelente Producto y Propuesta de modelo de negocio con gran identidad
2	Carolina Peña Castaño	28822056	20	20	Falta complejidad en el Desarrollo de producto, buen modelo de Neg.
3	Anny Paola Gaviria Valencia	57293658	40	20	Cumple con las condiciones para participar en una misión internal
4	Carolina Diaz Gil	1037581037	40	30	Excelente presentación y muestras de productos.
5	Angélica Loaiza Gaviria	34001125	30	30	Se reconoce su evolución y esfuerzo. Debe Fortalecer su portafolio.
6	William Gabriel Ocampo Suárez	80425347	20	10	Excelente potencial como comunicador, pero falta desarrollo.
7	María Ana bolena Hernández	31894027	10	10	Producto en desarrollo, no está listo para participar en el evento.
8	Alejandro Arango Quintero	9873657	40	30	Excelente propuesta. debe integrarse más al programa.
9	Luisa Fda Ramírez Mutis	42067746	25	10	Buen producto, pero falta proyección como modelo de Negocio.

Pereira, Octubre 1 de 2024

ANEXO DE ACTA - Evaluación individual por jurado
ARTESANÍAS DE RISARALDA / COMITÉ DE SELECCIÓN 5 ARTESANOS
FERIA INTERNACIONAL MIAMI / EXPOARTESANO LA MEMORIA

El criterio de evaluación y puntaje máximo para cada uno de los candidatos a evaluar, se definen de acuerdo a los términos establecidos en la convocatoria. A continuación se describen de forma detallada:

Criterio de Evaluación	**Puntaje Máximo por Criterio**
Participación validada en el programa de Artesanías de Risaralda: El programa ha sido operado bajo la ruta de fortalecimiento integral al artesano desde las metodologías de atención y operación de la Sociedad de Mejoras de Pereira durante los años 2022, 2023 y 2024. La participación activa y validada a través de las bases de datos del programa de los artesanos preseleccionados, en alguno de los procesos de fortalecimiento y/o de gestión comercial sumará 10 puntos por cada año de participación.	**30 pts**
Producto artesanal de alta calidad, identidad y desarrollo, con alto potencial para el mercado internacional: Evaluación sobre las muestras físicas que aporta el artesano durante la entrevista, donde el jurado evaluador verificará aspectos como 1. Calidad de producto y manufactura artesanal, 2. Identidad y valores culturales del territorios agregados al productos, 3. Conveniencia y atractivo para el mercado internacional, 4. Capacidad de producción y potencial para su escalabilidad hacia el mercado internacional, preferiblemente hacia el beneficio de una comunidad.	**40 pts**
Entrevista: En esta se validará la capacidad del artesano para comunicar de forma clara su producto, atributos y valores y capacidad de negociación. Se validará la propuesta de socialización de la experiencia internacional con otros artesanos del departamento, para aportar al aprendizaje colectivo.	**30 pts**
Total	**100 pts**

Pereira, Octubre 1 de 2024